



Jimmy Sabater

Éphémères

Des Roses Dans le Noir

Éphémères

Jimmy Sabater



- Des Roses Dans le Noir -

DU MÊME AUTEUR

ROMANS

Plaisirs et Châtiments

2001 - Baleine/Le Seuil

HardCorps

2003 - Editions TG

NOUVELLES

Galaxies Primitives

L'Ours Polar n° 22

Histoire d'une Balle

L'Ours Polar n° 23

Zéro Défaut

L'Ours Polar n° 23

L'Esprit de Noël

L'Ours Polar n° 26

Obsession Intime

L'Ours Polar n° 27

Éphémères

Jimmy Sabater

Être gai c'est avoir envie de quelque chose de différent, qui nous ressemble. C'est désirer ce que les autres méprisent. Se dire que la beauté est là, tout au bout, où personne ne va jamais la chercher. Elle nous semble si loin qu'on oublie qu'on peut la côtoyer tous les jours, simplement, au détour d'un sourire.

Dans la rue, je les reconnais, ceux qui, comme moi, traversent les interdits.

Ils ont un regard différent sur leurs semblables, à la fois doux et chargé d'interrogations, sans cette peur, sans ce besoin des autres qui nous les font oublier. Il y a aussi ce sourire, comme celui d'un enfant qui n'a rien à cacher, alors qu'il est perdu dans les couloirs compliqués de son imaginaire.

La nuit, lorsque les lumières s'éteignent, on les voit pénétrer dans des endroits sombres, comme s'ils allaient y trouver la lumière, à la recherche de cet autre qui nous ressemble, sans en avoir l'apparence.

C'est à l'orée du jour qu'on les retrouve.

Leurs lèvres portent encore les traces de ces baisers furtifs, comme de la poudre de soleil qui ne brillerait que dans leur cœur, pour encore quelques heures. Comme les papillons, leurs vies sont éphémères. Leurs couleurs scintillent quelque peu et puis se meurent.

Ici, ils dorment l'un contre l'autre, bercés par la musique de caresses dont l'écho raisonne encore. Ils ne savent pas qu'au prochain aurore, on trouvera l'un des deux mort.

Là, ils regardent le bleu de leurs grands yeux comme des jumeaux, fascinés par la similitude de leur reflet. Ils resteront là, sous le soleil brûlant d'été, à se goûter comme des fruits défendus, à user et abuser d'eux-mêmes, oubliant qu'au couchant, ils seront emportés par le vent.

Plus loin, il y en a un autre, seul. Il pleure.

Il a un visage fin, presque filiforme, avec une peau transparente et des yeux gris pâle.

Dans sa main aux doigts interminables, il tient les pétales flétris d'une rose fanée pendant la nuit. Une promesse non tenue, un malheureux souvenir déjà froissé, qui a brisé son cœur, comme un cristal trop fin.

Lui aussi, il avait oublié, qu'à force de trop s'aimer, on finit par ne plus exister.



J I M M Y S A B A T E R

EMAIL : arbor@jimmysabater.com

<http://www.jimmysabater.com>

© 2004 Atelier Jimmy Sabater - Ce manuscrit est une épreuve d'auteur protégée par copyright et par les lois internationales relatives aux droits d'auteurs et la propriété intellectuelle. Aucune diffusion, cession, reproduction, lecture, copie totale ou partielle n'en est autorisée sans approbation de l'auteur. art.L. 122-5 (2è et 3è a) - art.L. 122-4 - art.335-2 Code de la propriété intellectuelle.